

GALERIE

Lucinda Dayhew

*1973, Orange, Australien

Lebt und arbeitet in Berlin./ Lives and works in Berlin.

Lucinda Dayhew absolvierte 1996 ihren B.A. im Bereich »Communications - Media Arts« (Film und Musikproduktion, Musikwissenschaften und Philosophie) an der University of Technology, in Sydney und 2010 ihren Master in Kunst und Medien an der UDK in Berlin. Neben ihrer Tätigkeit als Filmemacherin spielt sie als Drummerin und an Drum-Machines, Synthesizern und anderen elektronischen Instrumenten in verschiedenen Bands in Australien, in Großbritannien, den USA und Deutschland. Sie benutzt Musik, Ton und Percussioninstrumente als Material ihrer Installationen und Live-Kunst-Performances, dokumentiert sie mit Video und fotografisch. Wiederholung, Rhythmus und Ritual und der Prozess des Musikmachens und -spielens als kollektive Erfahrung beeinflusst stark ihre Arbeit sowohl in der Bandpraxis, als auch als Solistin, darüberhinaus erforscht sie Sprachaneignungsmethoden sowie Formen des Schreibens in der Kunst und in erweiterten Kontexten. Die Zuschreibung menschlicher Eigenschaften, insbesondere Musikinstrumenten und Singvögeln ist ein weiterer Forschungsbereich ihrer Praxis, wie auch Untersuchungen der vibrierenden Materialität von Percussionobjekten. Sie hatte Residenzstipendien in Großbritannien und Deutschland und in Galerien und auf Festivals in Australien, Großbritannien, Asien und Europa ausgestellt, u.a. im Tête, Stedefreund, und LEAP in Berlin, bei Electrofringe in Australien, bei Skanu Mesz (Sound Forest) in Riga, Lettland, auf der CTM Ausstellung von Tag den Haag und e-flux's Video Rental Projekt. Kürzliche Arbeiten sind u.a. die limitierte Vinyl-Künstlervedition »Swan Song« bei Alexander Levy in Berlin und die Soundarbeit »The Sound of One Hand Clapping« für das Künstlerradio »Frost Radio« in Seoul, Südkorea. 2014 gründete sie die Performanceband »Luci Lippard« mit Hanne Lippard (Künstlerin/Dichterin). Performances fanden u.a. im Archiv Kabinett, bei Art Berlin Contemporary, in der Galerie Wedding, im Bielefelder Kunstverein und in der Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig statt.

Lucinda Dayhew completed a B.A. Communications - Media Arts (film and sound production, sound studies and philosophy) at the University of Technology, Sydney in 1996 and an MFA in Art and Media at Berlin University of the Arts UdK in 2010. In addition to filmmaking, she performed as a drummer and on drum machine, synthesiser and electronics in several bands in Australia, the UK, USA and Germany. She uses music, sound and percussive instruments as material in installations and live art performances, documenting them with video and photographically. Repetition, rhythm and ritual in band and solo instrument practice and the process of music making and playing as a collective experience strongly inform her work, in addition to research into language acquisition methods and writing in art and extended contexts. Anthropomorphism, particularly as it pertains to musical instruments and songbirds is also a core research area of her practice, as well as, by extension, investigations into the vibrant materiality of percussive objects. She has undertaken residencies in the United Kingdom and Germany and exhibited at galleries and festivals in Australia, the UK, Asia and Europe. Selected exhibitions include shows at Tête, Stedefreund, and LEAP Berlin, Electrofringe, Australia, Skanu Mesz (Sound Forest) Riga, Latvia, the CTM exhibition by Tag den Haag and e-flux's Video Rental Project. Recent works include artist's edition vinyl dubplates Swan Song at Alexander Levy, Berlin and sound work The Sound of One Hand Clapping at site specific artist's radio station Frost Radio in Seoul, South Korea. In 2014 she founded performance band Luci Lippard with Hanne Lippard (artist/poet). Performances include Archive Kabinett, Art Berlin Contemporary, Galerie Wedding, Bielefeld Kunstverein and Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig.



© Lucinda Dayhew

Pressekontakt

Galerie Wedding
Raum für zeitgenössische Kunst
Julia Zieger

Müllerstraße 146 – 147
13353 Berlin

T (030) 9018 42385
F (030) 9018 488 42385
presse@galeriewedding.de
www.galeriewedding.de

WEDDING